



Dossier de presse 2007/01

Centre d'art

- **présentation de la saison 2007**
- **programme de la Journée « portes ouvertes » du 17 février**
 - **un site historique**

Le 6 février 2007
Service communication
Tél. 27 07 78

*Situé dans les anciennes prisons civiles depuis 1996, le Centre d'art est **une structure municipale aux multiples facettes, rattaché au Service culture et fêtes.***

Le Centre d'art est la scène artistique et culturelle des artistes amateurs et professionnels locaux. Si le Théâtre de Poche accueille exceptionnellement des artistes « venus d'ailleurs », il n'en reste pas moins qu'il se positionne clairement sur les artistes de Nouvelle-Calédonie.

Il est donc le lieu de création de spectacles et de diffusion pour les artistes, au travers du théâtre de Poche et d'un espace d'exposition d'art contemporain pour les artistes plasticiens ou photographes.

Les pratiques artistiques largement soutenues par celui-ci reposent sur quatre piliers : le théâtre, la musique, l'audio visuel et les arts plastiques.

Le Centre d'art est un lieu de promotion et de développement artistique. Sensibilisation, initiation et éducation artistique sont au centre des objectifs des nombreux ateliers qu'il accueille : des ateliers de pratiques artistiques amateurs pour adultes et enfants

Enfin, c'est un véritable centre culturel qui abrite différentes structures culturelles qui travaillent en lien avec les établissements municipaux, et leurs actions.

Samedi 17 février, le Centre d'art propose au public une journée portes ouvertes pour découvrir ses différentes facettes.

Saison 2007

Une scène d'expression artistique

Au cœur des activités du Centre d'art, le théâtre de Poche accueille depuis 1998 chaque semaine, de février à novembre, un spectacle.

Une scène intimiste

Le théâtre de Poche compte actuellement 88 places pour une scène aux dimensions de « poche », 5 mètres par 5 mètres. Cette scène est un outil de diffusion de la création locale, amateur ou professionnelle. Elle accueille également des artistes venus d'ailleurs. Sa taille en fait une scène intimiste pour certains, revendiquée comme telle pour la proximité qu'elle offre entre l'artiste et son public.

Nouveau : une salle en cours de modernisation

Des travaux de rénovation de la salle du théâtre de Poche sont programmés et devraient être achevés début juin. Des fauteuils neufs ainsi que 12 strapontins permettront d'accueillir 100 personnes (contre 88). Un rideau de scène sera installé, la moquette changée et les peintures refaites. Une exposition permanente de photographies d'artistes par Eric Dell'Erba agrémentera les murs de la salle.

Une programmation éclectique chaque année

- une trentaine de spectacles sont présentés par an, soit près de 130 représentations.
- 7 500 spectateurs (grand public et jeune public).
- des spectacles de théâtre, danse ainsi que des soirées cabaret, poésie, concert (classique, reggae, rock, jazz...) et court-métrages

Un espace ouvert à tous, scène tremplin

Le théâtre de Poche est un espace ouvert à tous ceux qui veulent se produire, avec un projet artistique, une motivation et un talent. C'est également une scène « tremplin » pour ceux qui veulent s'initier à cette rencontre avec le public. Cet espace est ainsi mis à la disposition des artistes amateurs ou professionnels si leur projet est retenu. Ces artistes s'acquittent d'un forfait de 12 000 F par représentation et reversent 7% des recettes de chaque représentation pour accéder à la salle équipée et participer aux frais du matériel, d'un technicien et de l'appui administratif et logistique.

Soutien de la mairie aux initiatives de culture pour tous

Pour faciliter l'accès des publics défavorisés, certains organisateurs de spectacles proposent des séances au tarif unique de 200 F. Afin d'encourager les initiatives de ces organisateurs, la mairie leur offre depuis 2006 la location gratuite du théâtre de Poche pour ces séances.

→ **Le programme du théâtre de Poche**
cf fiche n° 1

→ **Le pass' spectacles**
cf fiche n° 2

Programme du théâtre de Poche février/ mai

- **Spectacle d' ouverture de saison : Des Gens Extraordinaires**

« Pacifique et Compagnie... »

22, 23, 24 février à 20h - 25 février à 18h - 1^{er}, 2 et 3 mars à 20h - 4 mars à 18h

Fruit d'un travail d'enquête sur la vie des patients du pavillon 5 du centre hospitalier de Nouville, effectué par « Les Défrayés » (groupe d'élèves adultes en 3^e année de théâtre avec « Pacifique et Compagnie... »), Ce spectacle propose une réflexion sur le regard que nous portons sur les maladies mentales.

- **Je connais une femme**

8, 9, et 10 mars à 20h – 11 mars à 18h

Un spectacle musical et théâtral sur la femme sous toutes ses formes : féminine, maternelle, sensuelle, extravagante, fragile, forte, douce...

- **Le Printemps des poètes** Club des amis de la Poésie

16 et 17 mars à 20h

A l'occasion du centenaire de la naissance de René Char, le Printemps des poètes célèbre le thème titre de son 1^{er} recueil Lettera Amorosa, « La question de l'autre, celle du désir et de la perte (est au cœur de la poésie, comme un pas de danse sur l'abîme) »

- **Concert Trias & Zool**

23 et 24 mars à 20h

Un répertoire rock métal instrumental par Pascal Allaigre et Patrice Pruden, accompagnés pour l'occasion du groupe Zool.

- **Un air de famille** de Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri, Cie « Ca Cartoon »

29, 30, 31 mars, 5, 6 et 7 avril à 20h - 1^{er} et 8 avril à 18h

Chez les Mesnard, c'est traditionnel, le vendredi on se réunit dans le bistrot de famille tenu par l'un des fils, et aujourd'hui c'est l'anniversaire de Yoyo, la belle-fille. Ce qui devait être une petite fête familiale va tourner au règlement de comptes ! De remarques en reproches, ils vont tenter de se dire leurs 4 vérités.

- **Histoire magiques et contes fantastiques...**

13 et 14 avril à 20h – 15 avril à 18h

contes magiques par « Arkan...un magicien pas comme les autres » (pour les plus de 11 ans et les adultes).

- **Folly** Cie Mado

19, 20 et 21 avril à 20h – 22 avril à 18h

chorégraphie de Thierry Bain

Un spectacle de danse moderne sur des musiques électroniques avec une quinzaine de danseurs à l'image de la diversité du monde de la nuit.

- **Bass Power** par Music Live

27 et 28 avril à 20h

Emile Mene (basse), Thomas Buraglio (saxophone), Jean-Luc Marengo (guitare), Loulou Upane (synthétiseur) et Jacky Salmon (batterie) vont redécouvrir le jazz du Jaco Pastorius à Marcus Miller ainsi qu'un répertoire de compositions signées Emile Mene.

- **Ils s'aiment de Muriel Robin**, Cie le petit théâtre

3, 4, 5, 10, 11 et 12 mai à 20h – 6 et 13 mai à 18h

Des sketches cocasses et pleins d'humour sur l'histoire d'un homme et d'une femme, leur rencontre, leur mariage puis leur vie de couple.

- **Minuit cinq** Cie Les Kidams

19, 20, 26 et 27 mai à 14h et 18h – 24 et 25 mai à 18h

Sœur et frère, Bretelle collectionne les boutons et Minuit cinq les idées. Leur meilleur ami, Emile, est un redoutable dresseur de poux sauvages et de souris.

En cette période de Noël, leur unique chance de passer un Noël confortable et joyeux est de retrouver le merveilleux collier de la princesse Danilova, qui promet une belle récompense à qui le trouvera...

fiche n° 2

Le Pass Centre d'art : un passeport pour les spectacles

Lancée en 2004, cette carte culturelle permet au public de bénéficier des meilleurs tarifs au théâtre de Poche mais également de recevoir régulièrement les informations sur les activités du Centre d'art.

Les avantages du Pass Centre d'art

- un droit d'accès aux ateliers de pratiques artistiques du Centre d'art
- l'accès au tarif le plus bas des spectacles du théâtre de Poche
- un tarif réduit pour 1 accompagnateur par spectacles du théâtre de Poche
- un tarif réduit au centre culturel Tjibaou, théâtre de l'Île et Café musiques le Mouv'
- des informations par courrier tous les trois mois

Les tarifs du Pass Centre d'art

Le Pass est nominatif et valable un an. Il coûte :

- **2 000 F**
- **1 000 F** si vous êtes détenteur d'une carte jeune ou inscrit aux ateliers du Centre d'art
- **gratuit** si vous êtes détenteur de la carte APE ou de l'aide médicale gratuite « AMG A ».

Les Art'péritifs du mardi soir

A partir du mois du mardi 20 février, le Centre d'art propose à nouveau tous les mardis soirs de 18h à 20h dans les jardins, une scène ouverte aux jeunes artistes ou aux artistes qui le souhaitent. Lecture, poésie, théâtre, chant, danses et musique seront au menu de ce moment de détente et de rencontre ouvert à tous gratuitement.

Les artistes qui souhaitent y participer peuvent prendre contact avec le Centre d'art.

Programme de février et mars

- **Art'péritif de la rentrée : mardi 20 février : concert des « Poupettes »**
- **mardi 27 février : concert de Fusion latino**
- **mardi 6 mars : surprise**
- **mardi 13 mars : concert de Tempo Tatoo**
- **mardi 20 mars : poésie et slam avec Paul Wamo et la bibliothèque Bernheim**
- **mardi 27 mars : surprise**

Un espace d'exposition d'art contemporain dans un lieu du patrimoine

Le Centre d'art est doté d'un espace d'exposition depuis la rentrée 2003.

Un espace d'exposition entre salles et jardins

Cet espace est tourné vers les expressions contemporaines d'arts plastiques, peintures, sculptures, installations, photos et land-art. Il accueille des artistes de Nouvelle-Calédonie ou d'ailleurs...

Près de 9 000 amateurs d'art ont visité cet espace depuis 2003. Il reçoit en moyenne 3 000 visiteurs/an.

Le programme des expositions cf fiche n° 3

Le programme des expositions

Exposition d'ouverture de saison

Eric Dell'Erba propose du 15 février au 20 mars « *Vus sur scène* », une exposition de photographies d'artistes prises durant des spectacles ou des concerts.

8 expositions

Entre salles et jardins, 8 expositions individuelles ou collectives sont programmées en 2007 dont :

- *Vus sur scène* : photographies d'Eric Dell'Erba
- *Rencontres quotidiennes* : des peintures acryliques sur papier de Stéphane Foucaud du 5 avril au 1^{er} mai
- Mathieu Venon du 16 mai au 12 Juin
- Patricia Bourgeois du 28 juin au 24 juillet
- Adjé du 9 août au 4 septembre
- En cours de programmation du 20 septembre au 16 octobre
- Natho du 31 octobre au 27 novembre

Un lieu de résidence et de création pour les artistes et les associations culturelles

Le Centre d'art est un lieu de soutien de la création locale. Il accueille ainsi en résidence de nombreux artistes ou associations culturelles. Il leur apporte un soutien en logistique et communication, et leur offre un environnement favorable à la création, à l'échange et à la rencontre.

Les associations ou artistes s'investissent quant à eux dans les missions de service public culturel de la Ville : ils proposent des activités artistiques pour les enfants et les adultes, qui font du Centre d'art un centre de pratiques artistiques amateurs.

Théâtre

La compagnie Calédofolies – Les Incompressibles est en résidence au Centre d'art depuis 1998. Elle y propose des ateliers théâtre amateur pour adultes et adolescents. Elle est également à l'origine de nombreuses créations, dont certaines ont été diffusées au Centre d'art : *Impro-Calédofolies 2*, *Kradouch* et *Proprinette*, *Le Hamster qui aimait les Livres*, *Les petites comédies rurales*, *Les comédies broussardes*.

Arts plastiques

• Mathieu Venon

Artiste plasticien en résidence depuis 2000, il propose des ateliers pour enfants depuis son installation au Centre d'art, pour adultes depuis 2003, et en direction des adolescents depuis 2005.

Cet artiste expose par ailleurs en galerie et participe régulièrement à des événements en arts plastiques.

• Art & action

En résidence au Centre d'art depuis 2003, l'association Art & action est composée de trois enseignants plasticiens : Frédéric Fichet, Lydie Gardet et Laurence Lagabrielle.

Ces anciens formateurs de l'école d'art proposent de nombreuses activités pour enfants, adolescents et adultes : du dessin à la sculpture, en passant par des cours d'histoire de l'art, du tissage, du tressage, de la gravure. Ils occupent un second espace depuis le début de l'année 2005 pour répondre à la demande croissante des stagiaires.

Musique

• l'Académie de chant

Gérée par l'association Accord majeur depuis 2001, l'Académie de chant propose des cours de chant pour débutants et confirmés.

Guy Lacairy, ancien chanteur de l'opéra de Bordeaux et passionné d'enseignement, analyse ainsi les besoins et les acquis de chacun de ses élèves afin de cibler et de personnaliser les exercices qu'il leur propose : respiration, projection du son, placement de la voix.

Ainsi, les élèves participent aux spectacles musicaux présentés par l'association Accord majeur et répétés au Centre d'art : en 2004 et 2005, *Les mousquetaires au couvent* au théâtre de Poche, en 2006 *La Belle Hélène* au théâtre de l'Île, en 2007 *Princesse Szardas* au théâtre de Poche

Audiovisuel

Depuis 2000, l'atelier audiovisuel propose principalement des formations aux élèves de l'option audiovisuelle du lycée Lapérouse. Cette structure en résidence au Centre d'art, en compagnie de l'association Cal-Ciné a proposé pendant les vacances d'été une formation dirigée par Olivier Gress et proposera d'autres stages pendant l'année.

Outre les résidents permanents locaux, des intervenants et artistes de tous les horizons proposent ponctuellement des stages (contes, théâtre, piano...) et des interventions au Centre d'art.

Un pôle de pratiques artistiques amateurs pour enfants

cf fiche n° 4

Un pôle de pratiques artistiques amateurs pour adultes

cf fiche n° 5

Un pôle de pratiques artistiques amateurs pour les enfants

Les artistes ou associations culturelles en résidence au Centre d'art proposent des activités artistiques en direction des enfants et des jeunes pendant l'année le mercredi après-midi ou en semaine. Ils proposent également des stages artistiques durant les vacances. Des artistes, intervenants extérieurs, donnent également des cours au Centre d'art. De nouvelles activités artistiques sont proposées cette année pour les jeunes : sculpture sur bois avec Anis Delligny et graff avec Fly.

Les activités à l'année

• arts plastiques

→ atelier Mathieu Venon. Tél. 84 29 69

pour les 7/13 ans le mercredi de 13h à 15h et/ ou de 15h à 17h, techniques mixtes : gravure, sculptures, acrylique

→ Art & Action avec Lydie et Aude. Tél. 81 00 00 / 83 83 29

pour les 5/13 ans le mercredi de 13h30 à 16h30, créations et rencontres artistiques, thèmes variés.

→ BD avec Jilème. Tél. 92 06 03

scénario, découpage, dessin, encrage...pour les 10/12 ans, le mercredi de 13h à 15h et pour les 13/17 ans le mercredi de 15h30 à 17h30

• théâtre

→ atelier Le petit théâtre avec Dominique Jean. Tél. 78 43 72

Initiation au théâtre pour les 7/11 ans le lundi de 16h à 18h, pour les ados le mardi de 16h à 18h

→ atelier Incompressibles avec Moana Ségura. Tél. 26 97 44

Initiation au théâtre pour les 7/11 ans le mercredi de 13h à 15h

→ atelier Les Kidams avec Catherine Dinevan. Tél. 77 54 77

Initiation au théâtre pour les 7/11 ans le mardi de 16h à 18h ou le mercredi de 13h à 15h

→ atelier Wénaël Astier. Tél. 77 54 77

Initiation au théâtre pour les 7/11 ans le mercredi de 15h à 17h30.

→ atelier Nez à Nez avec André Luserga. Tél. 77 54 77

Théâtre/clown à partir de 13 ans le vendredi de 17h à 20h

• piano

→ cours avec Julien Payet. Tél. 93 02 52

pour débutants et confirmés du lundi au vendredi

• les nouveaux ateliers 2007

→ **sculpture sur bois avec Anis Delligny**

à partir de 15 ans, le jeudi de 18h à 20h, sculpture sur bois en bas relief. Tél. 95 66 50

→ **graff avec Fly**

à partir de 11 ans le mercredi de 14h à 17h, atelier d'expression « graff » sur murs et planches-fresque évolutive. Tél. 87 52 49

Les activités des vacances

Le programme des activités des vacances est disponible 1 mois avant les vacances auprès du Centre d'art.

Un pôle de pratiques artistiques amateurs pour les ados-adultes

Les artistes ou associations culturelles en résidence au Centre d'art proposent également des activités pour les adolescents et les adultes ainsi que des intervenants extérieurs avec des nouveautés cette année.

Les ateliers

• Théâtre

- Stéphane Piochaud Cie Calédofolies Les incompressibles. Tél. 92 35 18.
mardi 18h/21h.
- Jean-Paul Smadja Cie Calédofolies Les incompressibles. Tél. 83 05 04.
lundi 18h/21h.
- André Luserga Cie Nez à Nez. Tél. 28 31 61.
mardi 18h/20h.
- Dominique Jean Cie Le petit théâtre. Tél. 78 43 72
mercredi et jeudi 20h / 22h.

• Arts plastiques

- Mathieu Venon. Tél. 84 29 69
mardi 16h/18h ou 18h/20h (adultes). mercredi 18h/20h (ados)
- Lydie Gardet - Art et Action. Tél. 81 00 00
La peinture de A à Z le vendredi de 8h30 à 10h30
Atelier thématique le jeudi de 13h30 à 16h30 ou le mercredi de 17h30 à 20h
- Fred Fichet (Art et action) Tél. 81 64 63
- « *autour du modèle vivant* » lundi 17h30/19h30 ou jeudi 8h/10h
- « *apprendre à dessiner* » mardi 13h30/15h30

• Sculpture

- Fred Fichet (Art et action) Tél. 81 64 63
lundi ou mardi 8h/11h. Modelage, moulage, patine et sculpture sur bois

• Chant

- Guy Lacairy – Association Accord Majeur. Tél. 76 19 14
chant lyrique et formation musicale du lundi au vendredi
- Josiane Nicar – Association Cœur Gospel. Tél. 77 23 68
chant gospel

• Piano

- avec Julien Payet. Tél. 93 02 52
cours de Piano classique et formation musicale du lundi au vendredi

• les nouveaux ateliers 2007

- **sculpture sur bois avec Anis Delligny**
le jeudi de 9h30 à 11h30, sculpture sur bois en bas relief. Tél. 95 66 50
- **piano avec Marion Fornelli**
du lundi au vendredi, cours de piano classique et formation musicale. Tél. 94 53 86
- **percussion avec Stanislas Gally**
le samedi, atelier d'initiation. Tél. 91 16 38

Un relais des maisons de musique des quartiers depuis 2005

Depuis 2005, le réseau des Maisons de musique est rattaché au Centre d'art qui gère ces maisons situées dans les quartiers.

Le réseau de Maisons de musique

Le réseau des maisons de musique de la ville constitué de 8 studios de répétition en quartier, est rattaché au Centre d'art.

Il a pour objectif la promotion des pratiques artistiques amateurs de qualité et l'émergence de jeunes talents. Il permet également de faire se rencontrer artistes et publics, entre le centre-ville et les quartiers.

Les Maisons de musique

8 maisons de musique sont opérationnelles dans les différents quartiers de la ville : à Magenta, Tindu, Saint-Quentin, Rivière-Salée, Vallée du Tir, Vallée des Colons, Montravel et rue Artigue.

Les maisons de musique accueillent les musiciens et chanteurs de tout niveau tous les soirs de la semaine de 18h à 22h. Le droit d'entrée est de 1 000 F par mois.

A partir de cette année, la maison de musique de Rivière-Salée permet aux musiciens qui ont un projet d'enregistrement de disposer de créneaux de répétition supplémentaires le week-end.

Renseignements et inscriptions au Centre d'art.

Nouveau : M musique

Laurent Darbon est le « monsieur musique » de la mairie depuis novembre 2006.

Il est chargé de coordonner l'ensemble des actions musicales municipales :

- maisons de musiques
- fête de la musique
- festival des maisons de musique
- interventions musique au Camp Est

Il s'occupe également de développer les liens inter structures (mouv', centre d'art, maisons de musique, conservatoire...) et de suivre les différents grands concerts, notamment à « l'espace concert ».

Un centre culturel

Le Centre d'art met une partie de ses locaux à la disposition de structures culturelles.

L'école de cirque de Nouméa

Association subventionnée par la Ville de Nouméa, l'administration de l'école de cirque de Nouméa se trouve dans les murs du Centre d'art depuis 1998 tandis que la salle de cours se trouve dans une autre structure municipale, la salle Ernest Veyret à Rivière-Salée.

Les inscriptions et les informations concernant le cirque sont donc disponibles au Centre d'art.

Le théâtre de l'île

Le Centre d'art abrite également depuis 1998 une autre association subventionnée par la Ville de Nouméa : le théâtre de l'île. L'administration et la billetterie sont ainsi en ville en attendant la fin de la construction des bureaux à Nouville où est située la salle de spectacle, bâtiment municipal.

Le Centre d'art communique

Le Centre d'art informe le public de ses activités par des programmes bimestriels ainsi que par le site Internet de la Ville et le magazine municipal trimestriel.

Un programme bimestriel

Le Centre d'art édite un programme tous les deux mois en 9 000 exemplaires envoyé aux adhérents de la carte le Pass et diffusé dans 150 lieux publics en ville (lieux culturels, restaurants, hôtels, bars...). Ce programme bimestriel annonce les spectacles des 3 mois suivants.

Le programme en deux clics

Le programme du Centre d'art est présent sur le site Internet de la Ville : www.ville-noumea.nc

Dans le Nouméa

Le magazine municipal trimestriel annonce également les événements du Centre d'art.

**Programme journée
portes ouvertes
17 février**

Journée portes ouvertes

Autour d'un petit-déjeuner, le Centre d'art, structure municipale rattachée au Service culture et fêtes, ouvre ses portes au public samedi 17 février de 9h à 12h.

Un triple objectif

- inviter le public à prendre connaissance de la programmation 2007 et de ses nouveautés (nouveaux ateliers artistiques)

- découvrir les facettes multiples du Centre d'art :
 - scène d'expression artistique
 - galerie d'art contemporain
 - lieu de résidence et de création pour les artistes et les associations
 - pôle de pratiques artistiques amateurs
 - relais des maisons de musique depuis 2005
 - centre culturel
 - site historique

- permettre au public de :
 - découvrir les coulisses du spectacle
 - rencontrer les artistes et les intervenants
 - s'inscrire aux ateliers artistiques
 - acquérir le passeport spectacles, le Pass Centre d'art
 - visiter l'exposition d'ouverture de saison, une exposition de photographies d'Eric Dell'Erba et de rencontrer le photographe.

Un site historique

Un site historique

Le Centre d'art est situé dans un bâtiment historique. Construit pour abriter la prison civile, il a ensuite été occupé par le Service de la santé avant d'être converti à des usages culturels avec l'implantation de l'Ecole territoriale de musique puis du Centre d'art.

La prison civile

Le bâtiment a été édifié à partir de 1881 pour héberger la prison civile qui était jusque-là installée à l'intérieur de l'hôpital militaire (l'actuel Centre hospitalier territorial Gaston Bourret).

Selon les plans d'origine, l'ensemble des constructions formait un rectangle de 59 mètres sur 40,50 mètres avec un chemin de ronde entouré du mur d'enceinte.

Ce chemin de ronde permettait d'éviter toute communication avec l'extérieur. Il est aujourd'hui recouvert d'un toit et abrite la salle du théâtre de Poche ainsi que les salles d'activités.

La prison pouvait recevoir 65 détenus répartis dans sept salles et séparés selon la gravité des délits. Dans ces salles se trouvent à présent les bureaux administratifs et techniques du Centre d'art, les bureaux de l'école de cirque et de la compagnie Calédofolies- les incompressibles, ainsi que la maison du livre en préfiguration et des salles d'activités.

La pharmacie d'approvisionnement du Service de la santé

En 1939, la prison civile est transférée au Camp Est de l'île Nou. Les bâtiments désaffectés sont alors occupés jusqu'en 1992 pour les besoins de la pharmacie d'approvisionnement du Service de santé.

La transformation en un lieu culturel

L'Ecole territoriale de musique s'y installe quelques mois en 1995 pendant la rénovation de ses bâtiments.

Depuis 1996, une partie du bâtiment accueille le Centre d'art, l'autre partie est utilisée par les services du palais de justice et la Maison des avocats.